

14. 문화예술학부

☞ 예배사역융합전공 수강 안내 ☞

예배사역융합전공은 교내 채플 예배찬양을 담당하는 각 동아리들과 지역교회 예배찬양사역을 맡아 섬기고 있는 학생들의 음악성, 영성, 리더십의 실제적 필요 및 성장을 위해 개설되었습니다.

2022-1학기 과목 설명

1. 찬양팀 보컬양상블 기초 (0975601)

- 3학점 / 화 4, 5, 6교시 / 김세진 교수
- 보컬 개인레슨을 받아본 경험이 거의 없는 지역교회 예배사역 상황에서, 찬양팀 보컬로서 자연스러운 호흡과 발성의 기초를 그룹으로 배우고 실습하는 과목. 보컬전공 아니어도 누구나 수강 가능. 이 과목을 먼저 수강한 후 <보컬 양상블 디렉팅과 지휘법>을 수강하기를 권장.

2. 예배사역 리더십과 영성훈련 (0975501)

- 3학점 / 수 5, 6, 7 교시 / 김종성 교수
- 지역교회 예배사역가운데 실제로 벌어지는 관계의 문제, 음악적 부딪힘, 권위에 대한 순종 등 다양한 문제에 직면할 때 리더로서 어떻게 팀원을 격려하고 이끌어 가는지 준비시키고, 찬양팀 영성훈련의 여러 가지 방법을 실습, 적용함으로써 예배사역 리더십을 갖춘다.

3. 예배음향 이론과 실습 (0975801)

- 3학점 / 목 3, 4, 5교시 / 류범열 교수
- 음향에 대한 청지기 의식을 통해 예배와 기술에 대한 균형 잡힌 시각을 제공. 음향 전문 사역자가 없는 지역교회에 적용 가능한 음향의 기초 원리 및 콘솔 운영 실습, 실습을 통해 지역교회를 효과적으로 섬길 수 있도록 한다.

4. 예배곡 창작 세미나 (0978201)

- 3학점 / 목 6, 7, 8교시 / 천강수 교수
- 현대 교회에 나타나는 다양한 예배 스타일을 학습하여 평가해보고, 주일예배, 절기예배, 특별행사 등의 의미와 그에 적합한 예배 디자인의 단계들을 익혀, 기획서 전체를 작성하고 평가해 보는 실제적인 과정

5. 예배 양상블 (0975401)

- 3학점 / 금 3, 4, 5교시 / 류세종 교수
- 밴드를 구성하는 각 악기의 특성과 그 악기들의 밴드 안에서의 역할을 밴드 실습을 통해 배우며, 좋은 음악을 만드는 능력을 합주 실습을 통해 익히고 디렉팅하는 관점을 갖게 한다.

* 백석대학교 재학생이면 누구나 위의 예배사역융합전공 과목을 일반선택학점으로 신청 가능합니다.

* 예배사역융합전공(구 연계전공) 이수 신청은 교칙에 따라 '전공변경 및 전부(과)' 기간에 가능하며, 졸업학점은 21학점입니다.

* 예배사역융합전공 이수 신청 전에 본 전공과목을 수강하는 경우, 신청 후에 전공학점으로 인정됩니다.

* 관련 문의: 예배사역융합전공 주임교수 김혜능(everkid@bu.ac.kr),

또는 [facebook.com/worshipmajor](https://www.facebook.com/worshipmajor)

☞ 실용음악전공 수강신청 시 유의사항 ☞

1. 개인실기 과목

- 가. 개인실기 과목의 수강신청은 수강신청기간에 학교홈페이지를 통해 본인이 직접 신청해야 함
 - ※ 개인실기 교수배정은 1학과와 2학기 동일을 원칙으로 하며, 복학/재입학/복수전공생의 경우, 개강 후 전공사무실에서 별도로 신청(기간은 개강 첫 주에 진행되며, 자세한 사항은 네이버 전공카페 및 게시판에 안내됨)
- 나. 전공실기 과목은 1학년 1학기부터 1~2까지 반드시 차례대로 수강 신청하여야 함
 - ※ 전공실기 1,2 : 1학년대상
- 다. 개인실기 과목은 2학년 1학기부터 3~8까지 반드시 차례대로 수강 신청하여야 함
 - ※ 개인실기 3,4 : 2학년대상, 개인실기 5,6 : 3학년대상, 개인실기 7,8 : 4학년대상

2. 학내연주 과목

- 가. 2,3학년 재학 중 학내연주1,2,3을 모두 이수하여야 졸업이 가능함
- 나. 2학년 1학기부터 1~3까지 차례대로 수강 신청하여야 함
- 다. 2,3학년에 해당수업을 수강하지 않은 학생은 정해진 수강신청기간 내에 실용음악전공사무실에서 별도로 수강신청을 해야 함
 - ※ 학내연주 1,2 : 2학년대상, 학내연주 3 : 3학년대상
- 라. 편입생은 3학년 1학기에 학내연주1 수강, 3학년 2학기에 학내연주3를 수강해야 함
 - ※ 학내연주1은 학내연주2로 대체 가능

3. 앙상블 과목

- 가. 수강신청정정기간에 공지되어있는 수업과 남아있는 파트를 확인 후 실용음악 전공사무실에서 신청. 단, 앙상블 신청 가능 한 학점과 시간이 비어있어야 하며 같은 번호는 교수님이 다를 경우에도 중복신청 불가
 - ※ 연주/작곡트랙 학생들은 개인실기 기말공동평가에 앙상블 점수가 반영되므로 반드시 수강할 것
 - ※ 기초앙상블 1,2 : 1학년 필수
 - ※ 앙상블 정보 : 네이버 전공카페 및 음악관 건물 내 게시판 공지사항 참고!!
- 나. '라틴앙상블1,2' 와 '스튜디오앙상블1,2' 과목은 통합과정으로서, 첫 주 오디션을 통하여 선발함
- 다. 앙상블 과목의 수강신청은 전공 내에서 운영하는 방법에 따라 운영함
 - ※ 별도 안내되는 전공가이드북 및 네이버 전공카페 참조

4. 졸업연주워크샵 / 졸업작품워크샵 과목

- 가. 졸업예정자 중 연주, 보컬파트 학생은 졸업연주를 실시하는 마지막 학기에 졸업연주워크샵을 이수해야 하며, 미이수시 졸업연주 불가
- 나. 작곡, 음향, 프로듀서파트 학생은 졸업평가를 실시하는 마지막 학기에 졸업작품워크샵을 이수하고 졸업작품 결과물을 제출해야 하며, 미이수 및 졸업 작품 미제출시 졸업평가 불가
- 다. 졸업작품워크샵 이수 대상 파트의 졸업예정자가 졸업연주를 희망할 경우, 졸업연주워크샵 과목도 함께 수강해야 하며, 졸업평가는 졸업작품 제출로 평가받게 됨

5. 포트폴리오 세미나

- 가. 대학 입학 후 3학년까지 학습한 모든 내용을 활용하여 보컬, 연주, 작곡, 제작의 서로 다른 파트의 학생들로 구성된 팀별로 창작곡을 연주, 녹음한 후 디지털 음원을 만들고 졸업 후 음악 산업에 진출하기 위한 포트폴리오를 준비한다.
- 나. 4학년은 반드시 수강할 것을 권장

6. 권장 필수이수 과목

- 가. '시창·청음1,2 / 재즈화성1,2' 과목은 권장필수 이수과목으로 반드시 수강할 것을 권장함.
 - ※ 재즈화성1은, 별도시험을 통과한 자에 한하여 재즈화성2로 대체 가능
 - ※ 시창청음1은, 학생이 개별적으로 수강신청을 한 후, 개강 첫 주에 다시 분반
- 나. 전공실기 과목
 - ※신입생은 전공실기 1,2의 각 파트별 분반을 반드시 수강할 것

문화예술학부(피아노전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기				2학기		
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
기초교과군	0162401	전공실기1	1	2	300	v				피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162501	전공실기2	1	2	300					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162601	전공실기3	1	2	300					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162701	전공실기4	1	2	300					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162801	전공실기5	1	2	300						전공(100)		
기초교과군	0162901	전공실기6	1	2	300						전공(100)		
기초교과군	0163001	전공실기7	1	2	300						전공(100)		
기초교과군	0163101	전공실기8	1	2	300						전공(100)		
기초교과군	0919101	연주1	2	2	40		정혜선	월3,4	예술111	피아노	전공(93), 혁신(7)		
기초교과군	0919201	연주2	2	2								정혜선	월3,4
핵심교과군	0115001	대위법1	2	2	60		박정화	목7,8	예술318	2학년 권장과목	전공(100)		
핵심교과군	0115101	대위법2	2	2								박정화	목7,8
핵심교과군	0139401	시창-청음1	2	2	40	v	박정화	수3,4	예술206		전공(100)		
핵심교과군	0139501	시창-청음2	2	2								박정화	수3,4
핵심교과군	0184001	화성법1	2	2	60	v	고태은	목3,4	예술317		전공(100)		
핵심교과군	0184101	화성법2	2	2								고태은	목3,4
핵심교과군	0919301	연주3	2	2	40		권호경	화5,6	예술111		전공(50), 전공(50)		
핵심교과군	0919401	연주4	2	2								권호경	화5,6
핵심교과군	0919501	부전공실기 바이올린1	2	2	7		곽안나	화7,8	예술210		전공(100)		
핵심교과군	0919601	부전공실기 바이올린2	2	2								곽안나	화7,8
핵심교과군	0919701	부전공실기 오르간1	2	2	7		고태은	수3,4	예술201		전공(100)		
핵심교과군	0919801	부전공실기 오르간2	2	2								고태은	수3,4
핵심교과군	0919901	합창1	2	2	40		최경열	수5,6	예술118		전공(50), 섬김(50)		
핵심교과군	0920001	합창2	2	2								최경열	수5,6
핵심교과군	0920101	합창3	2	2	40		최경열	수5,6	예술118		섬김(50), 전공(50)		
핵심교과군	0920201	합창4	2	2								최경열	수5,6
핵심교과군	0929401	부전공실기 성악1	2	2	15		이수연	수5,6	예술206		관계(100)		
핵심교과군	0929501	부전공실기 성악2	2	2								이수연	수3,4
심화교과군	0101401	건반화성1	2	2	20		고태은	화7,8	예술318	3학년 권장과목 (2학년 수강가능)	전공(100)		

문화예술학부(피아노전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
심화교과군	0101402	건반화성1	2	2	20		박정화	수7,8	예술206	3학년 권장 과목 (2학년 수강가능)	전공(100)		
심화교과군	0101501	건반화성2	2	2								고태은	화7,8
심화교과군	0101502	건반화성2	2	2								박정화	목5,6
심화교과군	0133101	서양음악사1	2	2	60		박정화	목1,2	예술317	2학년 권장과목	전공(100)		
심화교과군	0133201	서양음악사2	2	2								박정화	목1,2
심화교과군	0154301	음악이론1	2	2	60	v	고태은	월7,8	예술206		전공(100)		
심화교과군	0154401	음악이론2	2	2								고태은	월7,8
심화교과군	0169901	지휘법	2	2	30		최경열	수3,4	예술118		섬김(50), 전공(50)		
심화교과군	0747801	반주실습1	2	2	20		황윤영	목3,4	예술210		전공(100)		
심화교과군	0747901	반주실습2	2	2								황윤영	목3,4
심화교과군	0920301	연주5	2	2	40		정혜선	월3,4	예술111		혁신(47), 혁신 (7),전공(47)		
심화교과군	0920401	연주6	2	2								정혜선	월3,4
응용교과군	0177701	피아노문헌1	2	2	60		조선미	금3,4	예술206	3학년 권장과목	전공(67), 관계(33)		
응용교과군	0177901	피아노문헌2	2	2								조선미	금3,4
응용교과군	0646601	음악교육론	2	2	40		윤소윤	목5,6	예술206	문화예술 교육사	전공(100)	윤소윤	목5,6
응용교과군	0729401	음악교수학습방법	2	2	40		강은희	목5,6	예술319	문화예술 교육사	전공(100)	강은희	목5,6
응용교과군	0729501	음악교육프로그램 개발	2	2	40		강은희	목7,8	예술319	문화예술 교육사	전공(100)	강은희	목7,8
응용교과군	0748501	피아노교수법1	2	2	60		강경민	금3,4	예술318		전공(20),전공 (47),전공(33)		
응용교과군	0748601	피아노교수법2	2	2								강경민	금3,4
응용교과군	0920701	연주7	2	2	40		권호정	화5,6	예술111		전공(47), 혁신 (47), 혁신(7)		
응용교과군	0920801	연주8	2	2								권호정	화5,6
응용교과군	0921101	피아노 앙상블1	2	2	30		이형천	수1,2	예술320	3학년 권장과목	전공(53), 전공(47)		
응용교과군	0921201	피아노 앙상블2	2	2								이형천	수1,2
응용교과군	0921301	20C 이전 피아노 소나타	2	2	60		고태은	수7,8	예술205	2,3,4학년 권장과목	전공(100)		
응용교과군	0921401	20C 이후 피아노 음악	2	2								박정화	수7,8

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기				2학기		
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
기초교과군	0377301	개인실기3	1	2	150				실용음악	기초(100)			
기초교과군	0377401	개인실기4	1	2	150				실용음악	기초(100)			
기초교과군	0377501	개인실기5	1	2	150				실용음악	기초(100)			
기초교과군	0377601	개인실기6	1	2	150				실용음악	기초(100)			
기초교과군	0377701	개인실기7	1	2	150				실용음악	기초(100)			
기초교과군	0377801	개인실기8	1	2	150				실용음악	기초(100)			
기초교과군	0953501	학내연주1	3	2	100		최우혁	화7,8,9	체육B101	실용음악	전공(53), 기초(47)	최우혁	화7,8,9
기초교과군	0953601	학내연주2	3	2	100		최우혁	화7,8,9	체육B101	실용음악	전공(53), 기초(47)	최우혁	화7,8,9
기초교과군	0953701	학내연주3	3	2	100		박지나	수7,8,9	체육B101	실용음악	전공(53), 기초(47)	박지나	수7,8,9
핵심교과군	0133101	서양음악사1	2	2								김활성	월9,10
핵심교과군	0133102	서양음악사1	2	2	60		김활성	월9,10	음악208	작곡제작	기초(83), 전공(17)		
핵심교과군	0175701	컴퓨터악보기보법	2	2	15		이은화	수3,4	체육B112	작곡제작	전공(40), 전공(60)	이을구	목3,4
핵심교과군	0330301	컴퓨터음악1	2	2	15		김정우	수3,4	예술304	보컬연주	전공(50), 전공(50)	차호영	화5,6
핵심교과군	0330401	컴퓨터음악2	2	2	15		차호영	화5,6	음악231	작곡제작	전공(50), 전공(50)	김정우	수3,4
핵심교과군	0333801	재즈화성1	2	2	50	v	윤종률	화1,2	체육B108	작곡제작	전공(100)	김지민	목5,6
핵심교과군	0333802	재즈화성1	2	2	50	v	김지민	목5,6	체육B106	작곡제작	전공(100)		
핵심교과군	0333901	재즈화성2	2	2	50		임정은	목5/ 사	체육B107	작곡제작	전공(100)	윤종률	월5,6
핵심교과군	0333902	재즈화성2	2	2								임정은	목5/ 사
핵심교과군	0372401	대중음악사1	2	2	40		박지나	목5,6	음악208	보컬연주	전공(50), 소통(50)		
핵심교과군	0372501	대중음악사2	2	2								박지나	목5,6
핵심교과군	0373801	스튜디오테크닉	2	2	15		김지민	수3,4	음악225	작곡제작	전공(60), 전공(40)	김지민	수3,4
핵심교과군	0539201	스타일과 발성	2	2	30		지승진	금6,7	체육B109	보컬연주	전공(100)	지승진	금6,7
핵심교과군	0540501	송라이팅	2	2	30		박창현	월3,4	체육B106	보컬연주	전공(67), 전공(33)	박창현	월3,4
핵심교과군	0544201	프로툴스워크샵	2	2	15		이재훈	화4,5	체육B112	작곡제작	전공(100)	이재훈	화4,5
핵심교과군	0648201	레코딩실습1	2	2	15		이호섭	화5,6	음악225	작곡제작	전공(50), 전공(50)		
핵심교과군	0648301	레코딩실습2	2	2								이호섭	화5,6
핵심교과군	0756201	실용음악통론1	2	2	50	v	차호송, 최우혁, 이지영	월7,8	체육B106	보컬연주	전공(23),소통 (27),전공(50)		
핵심교과군	0756202	실용음악통론1	2	2	50	v	차호송, 최우혁, 이지영	월7,8	체육B107	보컬연주	전공(23),소통 (27),전공(50)		

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
핵심교과군	0756203	실용음악통론1	2	2	50	v	차호송, 최우혁, 이지영	월7,8	음악231	보컬연주	전공(23), 소통(27), 전공(50)		
핵심교과군	0756901	기초이론과 화성	2	2	50	v	박정화	목5,6	예술318	보컬연주	전공(40), 전공(60)		
핵심교과군	0758401	기초양상블1	2	1	15	v	전상민	화5,6	체육B111	보컬연주	관계(20), 전공(33), 전공(47)		
핵심교과군	0758402	기초양상블1	2	1	15	v	윤종률	화5,6	체육B161	보컬연주	관계(20), 전공(33), 전공(47)		
핵심교과군	0758403	기초양상블1	2	1	15	v	장재원	화5,6	음악121	보컬연주	관계(20), 전공(33), 전공(47)		
핵심교과군	0758404	기초양상블1	2	1	15	v	최우혁	수3,4	체육B111	보컬연주	관계(20), 전공(33), 전공(47)		
핵심교과군	0758405	기초양상블1	2	1	15	v	조범진	수3,4	체육B144	보컬연주	관계(20), 전공(33), 전공(47)		
핵심교과군	0758406	기초양상블1	2	1	15	v	한주헌	수3,4	체육B105	보컬연주	관계(20), 전공(33), 전공(47)		
핵심교과군	0758501	기초양상블2	2	1								전상민	화5,6
핵심교과군	0758502	기초양상블2	2	1								윤종률	화5,6
핵심교과군	0758503	기초양상블2	2	1								장재원	화5,6
핵심교과군	0758504	기초양상블2	2	1								최우혁	수3,4
핵심교과군	0758505	기초양상블2	2	1								조범진	수3,4
핵심교과군	0758506	기초양상블2	2	1								한주헌	수3,4
핵심교과군	0887301	실용음악리듬1	2	2	30		박지나	수5,6	음악121	보컬연주	전공(50), 관계(50)		
핵심교과군	0887401	실용음악리듬2	2	2								박지나	수5,6
핵심교과군	0887501	클래스피아노	2	2	15		조형주	수5,6	음악231	보컬연주	전공(100)	조형주	수5,6
핵심교과군	0887601	음악제작개론	2	2								이재훈	화7,8
핵심교과군	0953801	시창청음1	2	2	40	v	차호영	화7,8	체육B107	보컬연주	전공(100)		
핵심교과군	0953802	시창청음1	2	2	40	v	이은화	화7,8	체육B106	보컬연주	전공(100)		
핵심교과군	0953803	시창청음1	2	2	40	v	오은혜	화7,8	체육B109	보컬연주	전공(100)		
핵심교과군	0953901	시창청음2	2	2								차호영	화7,8
핵심교과군	0953902	시창청음2	2	2								이은화	화7,8
핵심교과군	0953903	시창청음2	2	2								오은혜	화7,8
핵심교과군	0954001	전공실기1	3	3	15	v	김활성	월2,3,4	음악208	싱어송라이터	전공(100)		
핵심교과군	0954002	전공실기1	3	3	15	v	윤종률	월2,3,4	체육B156	베이스	전공(100)		
핵심교과군	0954003	전공실기1	3	3	15	v	김종민	월2,3,4	체육B160	기타	전공(100)		
핵심교과군	0954004	전공실기1	3	3	15	v	이지영	월2,3,4	체육B110	건반	전공(100)		

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
핵심교과군	0954005	전공실기1	3	3	15	v	김용근	수2,3,4	음악114	음향	전공(100)		
핵심교과군	0954006	전공실기1	3	3	15	v	박은찬	수5,6,7	체육B146	드럼	전공(100)		
핵심교과군	0954007	전공실기1	3	3	15	v	김제형	목7,8,9	체육B112	프로듀서	전공(100)		
핵심교과군	0954008	전공실기1	3	3	15	v	지승진, 김형미	월2,3,4	체육B162	보컬	전공(100)		
핵심교과군	0954009	전공실기1	3	3	15	v	지승진, 김형미	월2,3,4	체육B144	보컬	전공(100)		
핵심교과군	0954010	전공실기1	3	3	15	v	조형주, 최우혁	월2,3,4	체육B107	작곡	전공(100)		
핵심교과군	0954011	전공실기1	3	3	15	v	조형주, 최우혁	월2,3,4	음악231	작곡	전공(100)		
핵심교과군	0954101	전공실기2	3	3								김활성	월2,3,4
핵심교과군	0954102	전공실기2	3	3								김종민	월2,3,4
핵심교과군	0954103	전공실기2	3	3								이지영	월2,3,4
핵심교과군	0954104	전공실기2	3	3								김용근	수2,3,4
핵심교과군	0954105	전공실기2	3	3								박은찬	수5,6,7
핵심교과군	0954106	전공실기2	3	3								이성찬	목2,3,4
핵심교과군	0954107	전공실기2	3	3								김경우	목7,8,9
핵심교과군	0954108	전공실기2	3	3								지승진, 김형미	월2,3,4
핵심교과군	0954109	전공실기2	3	3								지승진, 김형미	월2,3,4
핵심교과군	0954110	전공실기2	3	3								고태은, 최우혁	월2,3,4
핵심교과군	0954111	전공실기2	3	3								고태은, 최우혁	월2,3,4
핵심교과군	0954201	팝뮤직양상블1	1	1	10		장재원	화4	음악121	보컬연주	전공(53), 관계(47)		
핵심교과군	0954202	팝뮤직양상블1	1	1	10		조범진	수5	체육B105	보컬연주	전공(53), 관계(47)		
핵심교과군	0954301	팝뮤직양상블2	1	1								장재원	화4
핵심교과군	0954302	팝뮤직양상블2	1	1								조범진	수5
핵심교과군	0955501	신디사이저테크닉1	2	2	15		김정우	목7,8	예술304	작곡제작	전공(50), 전공(50)		
핵심교과군	0967101	부전공실기1	1	1	8		윤종률	월7	체육B156	베이스	전공(47), 전공(53)		
핵심교과군	0967102	부전공실기1	1	1	8		김종민	월7	체육B148	기타	전공(47), 전공(53)		
핵심교과군	0967103	부전공실기1	1	1	8		한주현	수5	체육B155	드럼	전공(47), 전공(53)		
핵심교과군	0967104	부전공실기1	1	1	8		조형주	수7	음악231	건반	전공(47), 전공(53)		
핵심교과군	0967105	부전공실기1	1	1	8		지승진	금5	체육B151	보컬	전공(47), 전공(53)		
핵심교과군	0967201	부전공실기2	1	1								윤종률	화2

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
핵심교과군	0967202	부전공실기2	1	1								지승진	금5
핵심교과군	0967203	부전공실기2	1	1								한주현	수5
핵심교과군	0967204	부전공실기2	1	1								김종민	월7
핵심교과군	0967205	부전공실기2	1	1								조형주	수7
심화교과군	0144401	악기론	2	2	40		박정화	월3,4	체육B109	작곡제작	전공(100)		
심화교과군	0380701	가사작법	2	2	50		김활성	화7,8	음악208	보컬연주	전공(100)	김활성	화7,8
심화교과군	0500301	편곡법1	2	2	40		차효송	화5,6	체육B107	작곡제작	전공(33), 전공(67)	차효송	화5,6
심화교과군	0500302	편곡법1	2	2	40		장성호	화5,6	체육B109	작곡제작	전공(33), 전공(67)		
심화교과군	0500401	편곡법2	2	2	20		임정은	목4/ 사	체육B107	작곡제작	전공(100)	임정은	목4/ 사
심화교과군	0506501	음향학	2	2								이호섭	화7,8
심화교과군	0542401	즉흥연주기법1	2	2	15		김성준	수3,4	체육B110	보컬연주	전공(33), 전공(67)		
심화교과군	0542501	즉흥연주기법2	2	2								김성준	수3,4
심화교과군	0543301	고급재즈화성	2	2	30		윤중률	월5,6	음악208	작곡제작	전공(100)	윤중률	월7,8
심화교과군	0543501	리하모니제이션기법	2	2								오은혜	화5,6
심화교과군	0580401	멀티미디어워크샵	2	2	15		김지민	목3,4	체육B112	작곡제작	전공(100)	김지민	목3,4
심화교과군	0583101	싱어송라이터워크샵	2	2	10		김활성	월7,8	음악208	보컬연주	전공(50), 소통(50)	김활성	월7,8
심화교과군	0649501	로직워크샵2	2	2	15		김상현	월7,8	체육B112	작곡제작	전공(50), 전공(50)	김상현	월5,6
심화교과군	0650901	로직워크샵1	2	2	15		김상현	월3,4	체육B112	작곡제작	전공(50), 전공(50)	김상현	월3,4
심화교과군	0650902	로직워크샵1	2	2	15		미지정	월5,6	체육B112	작곡제작	전공(50), 전공(50)		
심화교과군	0720501	합창지휘	2	2	40		최경열	월7,8	예술210	보컬연주	전공(50), 섬김(50)	최경열	월7,8
심화교과군	0720701	리듬연구	2	2	30		박지나	목3,4	음악208	보컬연주	전공(50), 전공(50)	박지나	목3,4
심화교과군	0757601	화성악기반주법	2	2	15		미지정	수3,4	음악231	보컬연주	전공(100)	박상연	수3,4
심화교과군	0757701	보컬테크닉2	2	2								김형미	수3,4
심화교과군	0758701	보컬테크닉1	2	2	15		최효지	사/ 화5	체육B110	보컬연주	전공(100)		
심화교과군	0759901	기초대위법	2	2								박정화	목3,4
심화교과군	0760101	영화음악의 이해	2	2	30		홍성선	목5,6	체육B109	작곡제작	전공(100)		
심화교과군	0887701	믹싱실습1	2	2	15		김용근	수5,6	음악225	작곡제작	전공(60), 전공(40)		
심화교과군	0887801	믹싱실습2	2	2								김용근	수5,6
심화교과군	0887901	스타일워크샵1(기타, 베이스,건반,드럼, 관악기)	2	2	8		이성찬	목3,4	체육B156	베이스	전공(100)		

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
심화교과군	0887902	스타일워크샵1(기타, 베이스, 건반, 드럼, 관악기)	2	2	8		전상민	목3,4	체육B105	건반	전공(100)		
심화교과군	0887903	스타일워크샵1(기타, 베이스, 건반, 드럼, 관악기)	2	2	8		황이현	화5,6	체육B160	기타	전공(100)		
심화교과군	0887904	스타일워크샵1(기타, 베이스, 건반, 드럼, 관악기)	2	2	8		황정관	수3,4	체육B153	드럼	전공(100)		
심화교과군	0887905	스타일워크샵1(기타, 베이스, 건반, 드럼, 관악기)	2	2	8		김성준	수6,7	체육B110	관악	전공(100)		
심화교과군	0888001	스타일워크샵2(기타, 베이스, 건반, 드럼, 관악기)	2	2								윤종률	월3,4
심화교과군	0888002	스타일워크샵2(기타, 베이스, 건반, 드럼, 관악기)	2	2								황이현	화5,6
심화교과군	0888003	스타일워크샵2(기타, 베이스, 건반, 드럼, 관악기)	2	2								박지나	수3,4
심화교과군	0888004	스타일워크샵2(기타, 베이스, 건반, 드럼, 관악기)	2	2								전상민	목3,4
심화교과군	0888601	고급시창청음	2	2	20		손소희	월3,4	체육B108	보컬연주	전공(100)		
심화교과군	0888701	시창청음워크샵	2	2								손소희	월3,4
심화교과군	0954401	재즈양상블1	1	1	10		윤종률	화4	체육B161	보컬연주	전공(80), 관계(20)		
심화교과군	0954402	재즈양상블1	1	1	10		최효지	화7	체육B105	보컬연주	전공(80), 관계(20)		
심화교과군	0954403	재즈양상블1	1	1	10		이성찬	목5	체육B105	보컬연주	전공(80), 관계(20)		
심화교과군	0954501	재즈양상블2	1	1								윤종률	화4
심화교과군	0954502	재즈양상블2	1	1								최효지	화7
심화교과군	0954503	재즈양상블2	1	1								이성찬	목7
심화교과군	0954601	라틴양상블1	1	1	10		박지나	목7	음악121	보컬연주	전공(53), 관계(47)	박지나	목7
심화교과군	0954701	라틴양상블2	1	1	10		박지나	목8	음악121	보컬연주	전공(53), 관계(47)	박지나	목8
심화교과군	0962301	신디사이저테크닉2	2	2								미지정	월7,8
응용교과군	0646601	음악교육론	2	2	40		윤소윤	목5,6	예술206	문화예술 교육사	전공(100)	윤소윤	목5,6
응용교과군	0648601	무대음향	2	2	15		이재훈	화7,8	음악114	작곡제작	전공(100)		
응용교과군	0650501	음악감상 및 비평	2	2	50		김활성	화5,6	음악208	보컬연주	전공(50), 소통(50)	김활성	화5,6
응용교과군	0720901	미디오케스트레이션	2	2								이은화	수3,4
응용교과군	0729401	음악교수학습방법	2	2	40		강은희	목5,6	예술319	문화예술 교육사	전공(100)	강은희	목5,6
응용교과군	0729501	음악교육프로그램 개발	2	2	40		강은희	목7,8	예술319	문화예술 교육사	전공(100)	강은희	목7,8
응용교과군	0756101	포트폴리오 세미나	2	2								최우현, 김현부	월7,8
응용교과군	0756102	포트폴리오 세미나	2	2								최우현, 김현부	월7,8
응용교과군	0757201	재즈음악분석	2	2	20		이지영	화7,8	체육B110	보컬연주	전공(60), 전공(40)		

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
응용교과군	0758801	실용음악 페다고지	2	2	15		김형미	월5,6	체육B110	보컬연주	섬김(17), 전공(67), 소통(17)	이지영	화7,8
응용교과군	0759301	EDM제작 실습	2	2								김제형	목7,8
응용교과군	0759401	게임음악 제작	2	2								홍성선	목5,6
응용교과군	0886801	졸업작품워크숍 (캡스톤디자인)	1	1	30		차호송	화2	음악225	작곡제작	전공(100)	차호송	화2
응용교과군	0889101	고급편곡법	2	2	15		이울구	목3,4	음악231	작곡제작	전공(100)		
응용교과군	0889201	졸업연주워크숍 (캡스톤디자인)	1	1	100		최우혁	수2	체육B101	보컬연주	전공(100)	최우혁	수2
응용교과군	0954801	컨템포러리뮤직 양상블1	1	1	10		차호영	화4	체육B111	보컬연주	전공(80), 관계(20)		
응용교과군	0954802	컨템포러리뮤직 양상블1	1	1	10		조현석	화4	체육B110	보컬연주	전공(80), 관계(20)		
응용교과군	0954803	컨템포러리뮤직 양상블1	1	1	10		김성준	수5	체육B110	보컬연주	전공(80), 관계(20)		
응용교과군	0954901	컨템포러리뮤직 양상블2	1	1								차호영	화4
응용교과군	0954902	컨템포러리뮤직 양상블2	1	1								조현석	화4
응용교과군	0954903	컨템포러리뮤직 양상블2	1	1								김성준	수5
응용교과군	0955001	스튜디오양상블1	1	1	15		김현부	월9	음악225	보컬연주	전공(33), 전공(33), 소통(33)	김현부	수9
응용교과군	0955101	스튜디오양상블2	1	1	15		미지정	월10	음악225	보컬연주	전공(33), 전공(33), 소통(33)	김현부	수10
응용교과군	0955201	뮤직콘텐츠제작 워크숍	2	2								김정우	수5,6
응용교과군	0955301	SR실습1	1	1	10		이재훈	화6	체육B164	작곡제작	전공(27), 전공(73)		
응용교과군	0955401	SR실습2	1	1								이재훈	화6
응용교과군	0979401	송 캠프	2	2								미지정	목3,4
응용교과군	0984401	공연기획 및 스타트업 챌린지	2	2								김현부	수7,8
응용교과군	0984501	음악기획 및 실전창업	2	2	40		김현부	월7,8	체육B108	작곡제작	전공(100)		

문화예술학부(성악/뮤지컬전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
응용교과군	0646601	음악교육론	2	2	40		윤소윤	목5,6	예술206	문화예술교육사	전공(100)	윤소윤	목5,6
응용교과군	0729401	음악교수학습방법	2	2	40		강은희	목5,6	예술319	문화예술교육사	전공(100)	강은희	목5,6
응용교과군	0729501	음악교육프로그램개발	2	2	40		강은희	목7,8	예술319	문화예술교육사	전공(100)	강은희	목7,8

문화예술학부(예배사역전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
핵심교과군	0975401	예배 양상블	3	3	15		류세중	금3,4,5	체육B111		전공(33), 전공(67)		
핵심교과군	0976001	예배와 현대문화	3	3								김종성	수5,6,7
핵심교과군	0976101	예배사역의 기초	3	3								류세중	금3,4,5
심화교과군	0722701	창조적 예배기획	3	3								천강수	목6,7,8
심화교과군	0975501	예배사역 리더십과 영성훈련	3	3	15		김종성	수5,6,7	체육B106		전공(33), 전공 (33),전공(33)		
심화교과군	0975601	찬양팀 보컬양상블 기초	3	3	15		김세진	화4,5,6	체육B105		전공(100)		
심화교과군	0975701	모던위십 양상블	3	3								류범열	목3,4,5
응용교과군	0975801	예배음향 이론과 실습	3	3	15		류범열	목3,4,5	음악121		전공(100)		
응용교과군	0975901	찬양팀 보컬 양상블 디렉팅	3	3								김세진	화4,5,6
응용교과군	0978201	예배곡 창작 세미나	3	3	15		천강수	목6,7,8	체육B108		전공(100)		

문화예술학부(연기예술전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
기초교과군	0747001	연극과 공연예술의 이해	2	2	40	v	이연정	화1,2	본부102	연기예술	전공(50), 기초(50)	이연정	수5,6
기초교과군	0760601	공연워크샵	4	3	40		김한신	금1,2,3,4	본부102	연기예술	전공(35), 전공(65)	김한신	수1,2,3,4
기초교과군	0760602	공연워크샵	4	3	40		이영미	금1,2,3,4	본부 B105-1	연기예술	전공(35), 전공(65)	김준	수1,2,3,4
기초교과군	0760701	극장실습과 무대기술	2	2	40	v	김한신	월1,2	본부102	연기예술	관계(50), 전공(50)	김한신	월7,8
기초교과군	0760901	보컬테크닉	3	2	30	v	홍관표	금5,6,7	본부102	연기예술	전공(47), 전공(53)	홍관표	금5,6,7
기초교과군	0973701	몸다스리기	3	2	20	v	김종일	목4,5,6	본부102	연기예술	전공(100)	김종일	목5,6,7
기초교과군	0973801	대화와 소통	3	2	30	v	임호	목7,8,9	본부 B105-1	연기예술	전공(67), 소통(16), 관계(18)	임호	목8,9,10
기초교과군	0973901	보이스랩	3	2	30	v	최미선	화4,5,6	본부 B105-1	연기예술	전공(67), 소통(33)	최미선	월1,2,3
핵심교과군	0671201	즉흥연기	3	2	20		최미선	월1,2,3	본부 B105-1		전공(33), 전공(33), 혁신(33)	최미선	수1,2,3
핵심교과군	0671601	메소드연기	3	2	30		최미선	월7,8,9	본부 B105-1		전공(33), 전공(67)	최미선	월7,8,9
핵심교과군	0672001	공연제작실습2	4	3								이영미	금5,6,7,8
핵심교과군	0747101	장면연구	2	2	30		이연정	화4,5	본부102		전공(50), 전공(50)	이연정	수3,4
핵심교과군	0747201	극작실습	2	2	40		김준	수3,4	본부102		전공(50), 혁신(50)	김준	목3,4
핵심교과군	0747301	한국연극과 동양연극	2	2	50		김종국	목7,8	조형804		기초(50), 전공(50)	김종국	목3,4
핵심교과군	0760801	서양연극	2	2	50		김종국	월3,4	조형804		전공(50), 기초(50)	김종국	월7,8
핵심교과군	0761001	대본분석	2	2	40		이연정	목2,3	조형804		전공(50), 전공(50)	이연정	화4,5
핵심교과군	0761101	극공간과 무대미술	2	2	30		김한신	목2,3	본부102		전공(50), 혁신(50)	김한신	목1,2
핵심교과군	0761201	연출기초	2	2	30		이연정	목4,5	조형804		전공(50), 전공(50)	이연정	화1,2
핵심교과군	0761301	무대예술전문인 세미나	2	2	40		김한신	월3,4	본부102		전공(50), 전공(50)		
핵심교과군	0767901	무대기술1	2	2	30		김한신	화4,5	조형802		전공(50), 혁신(50)		
심화교과군	0729701	연극교수학습방법	2	2								권민희	금1,2
심화교과군	0761501	공연제작실습3	4	3	40		김준	수6,7,8,9	본부 B105-1		전공(47), 전공(53)		
심화교과군	0761901	무대조명워크샵1	3	2	30		정일만	금5,6,7	조형802		전공(67), 전공(33)		
심화교과군	0762001	무대조명워크샵2	3	2								정일만	목5,6,7
심화교과군	0768001	무대기술2	2	2								김한신	화4,5
심화교과군	0974001	연출	2	2	40		김종국	수6,7	조형804		전공(100)	김종국	수5,6

문화예술학부(연기예술전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
심화교과군	0974101	영상 워크샵	4	3	40		김종국	화6,7,8,9	조형804		전공(50), 전공(50)	김종국	화6,7,8,9
심화교과군	0974201	매체연기	3	2	30		임호	목4,5,6	본부 B105-1		전공(67) 혁신 (16),관계(18)	임호	목5,6,7
심화교과군	0974301	무대 에튜드	3	2	30		김준	목7,8,9	본부B104		전공(51), 전공(49)	김준	목5,6,7
심화교과군	0974401	연극아웃리치 프로젝트	4	3	30		이영미	수1,2,3,4	본부B104		전공(100)	이영미	화6,7,8,9
응용교과군	0673901	졸업작품공연	4	3								최미선, 김한신, 임호,김준	화6,7,8,9
응용교과군	0729601	연극교육론	2	2	40		권민희	금1,2	조형804	문화예술 교육사	전공(100)		
응용교과군	0729801	연극교육프로그램 개발	2	2	40		권민희	금3,4	조형804	문화예술 교육사	전공(100)	권민희	금3,4
응용교과군	0762401	인디스터디	2	2	40		최미선	수8,9	본부102		전공(53), 전공(47)	최미선	수7,8
응용교과군	0762601	오디션 & 쇼케이스	2	2	30		최미선	금3,4	본부B104		전공(50), 전공(50)	최미선	금3,4
응용교과군	0767801	공연기획	2	2	40		김종국	월7,8	조형804		전공(50), 전공(50)	김종국	수7,8
응용교과군	0953001	졸업작품프리 프로덕션	3	2	50		김한신, 임호, 김준	화7,8,9	본부 B105-1		전공(47), 전공(53)		
응용교과군	0974501	무대이미지 트레이닝	3	2	30		김준	월7,8,9	본부102		전공(67), 관계(33)	김준	월1,2,3

문화예술학부(뮤지컬전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기				2학기		
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
기초교과군	0162401	전공실기1	1	2	300	v				피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162501	전공실기2	1	2	300					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162601	전공실기3	1	2	300					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162701	전공실기4	1	2	300					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0286001	전공실기5	2	2	12		손준호	월1,2	예술320	뮤지컬	전공(50), 관계(50)		
기초교과군	0286002	전공실기5	2	2	12		박승혁	화5,6	예술118	뮤지컬	전공(50), 관계(50)		
기초교과군	0286003	전공실기5	2	2	12		박종원	목3,4	예술515	뮤지컬	전공(50), 관계(50)		
기초교과군	0286004	전공실기5	2	2	12		박종원	목5,6	예술515	뮤지컬	전공(50), 관계(50)		
기초교과군	0286101	전공실기6	2	2								손준호	월1,2
기초교과군	0286102	전공실기6	2	2								박승혁	화5,6
기초교과군	0286103	전공실기6	2	2								박종원	목3,4
기초교과군	0286104	전공실기6	2	2								박종원	목5,6
기초교과군	0531201	뮤지컬개론	2	2	60		김제영	월3,4	예술319	뮤지컬	전공(50), 섬김(50)		
기초교과군	0749901	뮤지컬 연출의 이해	2	2								김재성	목6,7
기초교과군	0897701	전공실기7	2	2	12		손준호	월3,4	예술320	뮤지컬	전공(50), 관계(50)		
기초교과군	0897702	전공실기7	2	2	12		신동윤	화5,6	예술515	뮤지컬	전공(50), 관계(50)		
기초교과군	0897801	전공실기8	2	2								손준호	월3,4
기초교과군	0897802	전공실기8	2	2								신동윤	화5,6
핵심교과군	0750401	발레1	2	2	20		나미나	금3,4	조형801	전학년 수강가능	소통(33), 전공(33), 전공(33)		
핵심교과군	0750501	발레2	2	2								나미나	금3,4
핵심교과군	0750601	현대무용1	2	2	20		김성현	목3,4	조형801		전공(33), 전공(33), 혁신(33)		
핵심교과군	0889301	기초연기1	3	2	30	v	김재성	목2,3,4	예술118		전공(33), 전공(33), 혁신(33)		
핵심교과군	0889401	기초연기2	3	2								김재성	목2,3,4
핵심교과군	0889701	콘서트콰이어1	2	2	40	v	조형민	수7,8	예술118		전공(33), 전공(33), 관계(33)		
핵심교과군	0889801	콘서트콰이어2	2	2								조형민	수7,8
핵심교과군	0889901	무대제작1	3	2	30		박재범	수4,5,6	조형802		전공(33), 전공(33), 관계(33)		
핵심교과군	0890001	무대제작2	3	2								박재범	수4,5,6
핵심교과군	0890101	무대기술1	3	2	30		미지경	수1,2,3	조형802	조명	전공(33), 관계(33), 섬김(33)		

문화예술학부(뮤지컬전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
핵심교과군	0890201	무대기술2	3	2								미지정	수1,2,3
핵심교과군	0890301	시창청음	2	2								신정혜	월7,8
핵심교과군	0890401	공연1	1	1	30		김제영	화9	조형802		전공(33), 혁신(67)		
핵심교과군	0890501	공연2	1	1								김제영	화9
핵심교과군	0974601	피아노 코드 실습	2	2								미지정	금5,6
핵심교과군	0975101	기초연기워크샵	3	2	30	v	김재성	목6,7,8	예술118		전공(33), 전공 (33), 혁신(33)		
핵심교과군	0984601	공연기획 및 스타트업 챌린지	2	2								미지정	수4,5
심화교과군	0536201	タップ댄스1	2	2	20		권오환	수3,4	조형801		전공(33), 전공 (33), 소통(33)		
심화교과군	0536202	タップ댄스1	2	2	20		권오환	수5,6	조형801		전공(33), 전공 (33), 소통(33)		
심화교과군	0536301	タップ댄스2	2	2								권오환	수3,4
심화교과군	0536302	タップ댄스2	2	2								권오환	수5,6
심화교과군	0729701	연극교수학습방법	2	2								권민희	금1,2
심화교과군	0752701	뮤지컬댄스1	2	2	30		조성원	금6,7	조형804	2학년 권장과목	전공(33), 전공 (33), 섬김(33)		
심화교과군	0752702	뮤지컬댄스1	2	2	30		조성원	금8,9	조형804	2학년 권장과목	전공(33), 전공 (33), 섬김(33)		
심화교과군	0752801	뮤지컬댄스2	2	2								조성원	금6,7
심화교과군	0752802	뮤지컬댄스2	2	2								조성원	금8,9
심화교과군	0753201	현대무용2	2	2								김성현	목3,4
심화교과군	0891501	공연3	1	1	30		김제영	화9	조형802		전공(67), 혁신(33)		
심화교과군	0891601	공연4	1	1								김제영	화9
심화교과군	0953101	심화연기 1	3	2	30		홍승희	화4,5,6	조형801	기초연기2 이수자 권장과목	전공(56), 전공 (22), 관계(22)		
심화교과군	0953201	심화연기2	3	2								홍승희	화4,5,6
심화교과군	0974701	뮤지컬 작곡1	2	2	40		미지정	금7,8	예술318		전공(33), 전공 (33), 혁신(33)		
심화교과군	0974801	뮤지컬 작곡2	2	2								미지정	금7,8
심화교과군	0974901	작품제작실습2 (캡스톤디자인)	4	3								신동윤	월 7,8,9,10
심화교과군	0975201	뮤지컬양상별	2	2	30		박승혁	화7,8	예술118		전공(33), 전공 (33), 소통(33)		
심화교과군	0975301	심화연기워크샵	3	2								홍승희	수7,8,9
심화교과군	0977601	작품제작실습1	4	3	30		신동윤	월7,8,9,10	예술118	PBL	전공(25), 전공 (50), 관계(25)		
응용교과군	0729601	연극교육론	2	2	40		권민희	금1,2	조형804	문화예술 교육사	전공(100)		

문화예술학부(뮤지컬전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
응용교과군	0729801	연극교육프로그램 개발	2	2	40		권민희	금3,4	조형804	문화예술교육사	전공(100)	권민희	금3,4
응용교과군	0753101	뮤지컬작품분석	2	2	30		홍승희	수7,8	예술319		혁신(33), 전공(33), 전공(33)		
응용교과군	0891701	뮤지컬창작안무법1	2	2	30		나미나	금5,6	조형801		전공(33), 전공(33), 소통(33)		
응용교과군	0891801	뮤지컬창작안무법2	2	2								김성현	목5,6
응용교과군	0892101	공연5	1	1	30		김제영	화9	조형802		전공(33), 섬김(67)		
응용교과군	0892201	공연6	1	1								김제영	화9
응용교과군	0921601	몸만들기	2	2								나미나	금5,6
응용교과군	0975001	영상미디어 콜라보	2	2	40		김성현	목5,6	조형802		전공(33), 전공(33), 혁신(33)		
응용교과군	0977701	작품제작실습3	4	3	30		김제영	목6,7,8,9	조형801	PBL	전공(25), 전공(50), 관계(25)		
응용교과군	0984701	작품제작 및 실전창업 (캡스톤디자인)	4	3								김제영	목6,7,8,9