

## 14. 문화예술학부

## ☞ 예배사역융합전공 수강 안내 ☞

예배사역융합전공은 교내 채플 예배찬양을 담당하는 각 동아리들과 지역교회 예배찬양사역을 맡아 섬기고 있는 학생들의 음악성, 영성, 리더십의 실제적 필요 및 성장을 위해 개설되었습니다.

### [2023-1학기 과목 설명]

#### 1. 예배 앙상블 (0975401)

- 3학점 | 화 6, 7, 8교시 | 류세종 교수
- 찬양팀을 구성하는 드럼, 베이스, 기타, 피아노, 신디사이저 및 보컬의 특성과 각 악기들의 밴드 안에서의 역할, 서로 어우러지게 연주하는 법을 어노인팅, 마커스, 제이어스, 위러브 등 예배사역팀의 찬양곡으로 합주하며 배워나갑니다.

#### 2. 예배음향 이론과 실습 (0975801)

- 3학점 | 수 5, 6, 7교시 | 김종성 교수
- 음향의 원리를 쉽게 이해할 수 있도록 기초레벨부터 배우고, 음향 전문 사역자가 없는 지역교회, 또는 예배사역단체에서 활용할 수 있도록 목소리 특색에 따른 마이크 톤 잡는 법, 피드백(하울링) 잡는 법, 각 악기별 EQ, 컴프레서 설정 등 믹서(믹싱 콘솔) 운영 실습해보는 과목입니다.

#### 3. 예배곡 창작 세미나 (0978201)

- 3학점 | 목 4, 5, 6교시 | 미지정
- 예배곡, 또는 CCM 가사를 쓰는 법과 멜로디를 전개하는 법, 곡의 단순한 형식부터 여러 다양한 형식으로 곡을 써보는 실습 과목입니다.
- '기대'를 작곡한 천강수 교수의 지도로 찬양곡(CCM)을 한 번도 써보지 않았더라도 곡을 써나갈 수 있도록 수업이 진행됩니다.

- \* 백석대학교 재학생이면 누구나 위의 예배사역전공 과목을 일반선택학점으로 신청 가능합니다.
- \* 예배사역융합전공(구 연계전공) 이수 신청은 교칙에 따라 '전공변경 및 전부(과)' 기간에 가능하며, 졸업학점은 21학점입니다.
- \* 예배사역융합전공 이수 신청 전에 본 전공과목을 수강하는 경우, 신청 후에 전공학점으로 인정됩니다.
- \* 관련 문의: 예배사역융합전공 주임교수 김혜능([everkid@bu.ac.kr](mailto:everkid@bu.ac.kr)),

또는 [facebook.com/worshipmajor](https://facebook.com/worshipmajor)



# ♣ 실용음악전공 수강신청 시 유의사항 ♣

## 1. 개인실기 과목

- 가. 개인실기 과목의 수강신청은 수강신청기간에 학교홈페이지를 통해 본인이 직접 신청해야 함
  - ※ 개인실기 교수배정은 1학기과 2학기 동일을 원칙으로 하며, 복학/재입학/복수전공생의 경우, 개강 후 전공사무실에서 별도로 신청 (기간은 개강 첫 주에 진행되며, 자세한 사항은 네이버 전공카페 및 게시판 안내 참조)
- 나. 전공실기 과목은 1학년 1학기부터 전공실기1~2를 반드시 차례대로 수강신청할 것
  - ※ 전공실기1,2 : 1학년 대상
- 다. 개인실기 과목은 2학년 1학기부터 개인실기3~8을 반드시 차례대로 수강신청할 것
  - ※ 개인실기3,4 : 2학년 대상, 개인실기5,6 : 3학년 대상, 개인실기7,8 : 4학년 대상

## 2. 학내연주 과목

- 가. 2,3학년 재학 중 학내연주1,2,3을 모두 이수하여야 졸업이 가능함
- 나. 2학년 1학기부터 학내연주1~3을 차례대로 수강 신청하여야 함
- 다. 2,3학년에 해당수업을 수강하지 않은 학생은 정해진 수강신청기간 내에 전공사무실에서 별도로 수강신청을 해야 함
  - ※ 학내연주1,2 : 2학년 대상, 학내연주3 : 3학년 대상
- 라. 편입생은 3학년 1학기에 학내연주1 또는 학내연주2 수강, 3학년 2학기에 학내연주3을 수강해야 함

## 3. 앙상블 과목

- 가. 앙상블 과목의 수강신청은 전공 내에서 운영하는 방법에 따라 운영함  
수강신청정정기간에 네이버 전공카페에 공지되어있는 수업과 남아있는 파트를 확인 후 전공사무실에서 일괄 신청 단, 앙상블 신청 가능한 학점과 시간이 비어있어야 하며 같은 교과목 코드는 교수님이 다를 경우에도 중복신청 불가능
  - ※ 연주/작곡트랙 학생들은 개인실기 기말공동평가에 앙상블 점수가 반영되므로 반드시 수강할 것
  - ※ 기초앙상블 1,2 : 1학년 필수
  - ※ 앙상블 정보 : 네이버 전공카페 및 음악관 건물 내 게시판 공지사항 참고!!
- 나. '라틴앙상블1,2' 와 '스튜디오앙상블1,2' 과목은 통합과정으로서, 첫 주 오디션을 통하여 선발함
  - ※ 별도 안내되는 전공가이드북 및 네이버 전공카페 참조

## 4. 졸업연주워크샵 / 졸업작품워크샵 과목

- 가. 졸업예정자 중 연주, 보컬파트 학생은 졸업연주를 실시하는 마지막 학기에 졸업연주워크샵을 이수해야 하며, 미이수 시 졸업연주 불가
- 나. 작곡, 음향, 프로듀서파트 학생은 졸업평가를 실시하는 마지막 학기에 졸업작품워크샵을 이수하고 졸업작품 결과물을 제출해야 하며, 미이수 및 졸업 작품 미제출 시 졸업평가 불가
- 다. 졸업작품워크샵 이수 대상 파트의 졸업예정자가 졸업연주를 희망할 경우, 졸업연주워크샵 과목도 함께 수강해야 하며, 졸업평가는 졸업작품 제출로 평가받게 됨

## 5. 포트폴리오 세미나

- 가. 대학 입학 후 3학년까지 학습한 모든 내용을 활용하여 보컬, 연주, 작곡, 제작의 서로 다른 파트의 학생들로 구성된 팀별로 창작곡을 연주, 녹음한 후 디지털 음원을 만들고 졸업 후 음악 산업에 진출하기 위한 포트폴리오를 준비
- 나. 4학년 1학기에 반드시 수강할 것을 권장

## 6. 권장 필수이수 과목

- 가. '시창청음1,2 / 재즈화성1,2' 과목은 권장필수 이수과목으로 반드시 수강할 것을 권장함
  - ※ 재즈화성1은, 별도시험을 통과한 자에 한하여 재즈화성2로 대체 가능
  - ※ 시창청음1은 학생이 개별적으로 수강신청을 한 후, 분반테스트 실시 및 결과에 따라 개강 후 직접 분반 정정
- 나. 전공실기 과목
  - ※ 신입생은 전공실기 1,2의 각 파트별 분반을 반드시 수강할 것

문화예술학부(피아노전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
기초교과군	0162401	전공실기1	1	2	150	v				피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162501	전공실기2	1	2	150					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162601	전공실기3	1	2	150					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162701	전공실기4	1	2	150					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162801	전공실기5	1	2	150					피아노	전공(100)		
기초교과군	0162901	전공실기6	1	2	150					피아노	전공(100)		
기초교과군	0163001	전공실기7	1	2	150					피아노	전공(100)		
기초교과군	0919101	연주1	2	2	40		정혜선	월3,4	예술111	피아노	전공(93), 혁신(7)		
기초교과군	0919201	연주2	2	2								정혜선	월3,4
기초교과군	3001401	전공실기8(졸업연주)	1	2	150						전공(100)		
핵심교과군	0115001	대위법1	2	2	60		박정화	목7,8	예술318	2학년 권장 과목	전공(100)		
핵심교과군	0115101	대위법2	2	2								박정화	목7,8
핵심교과군	0139401	시창·청음1	2	2	40	v	박정화	수3,4	예술206		전공(100)		
핵심교과군	0139501	시창·청음2	2	2								박정화	수3,4
핵심교과군	0184001	화성법1	2	2	60	v	고태은	목3,4	예술317		전공(100)		
핵심교과군	0184101	화성법2	2	2								고태은	목3,4
핵심교과군	0919301	연주3	2	2	40		금혜승	화5,6	예술111		전공(50), 전공(50)		
핵심교과군	0919401	연주4	2	2								금혜승	화5,6
핵심교과군	0919501	부전공실기 바이올린1	2	2	7		곽안나	화7,8	예술210		전공(100)		
핵심교과군	0919701	부전공실기 오르간1	2	2								고태은	수3,4
핵심교과군	0919901	합창1	2	2	40		최경열	수5,6	예술118		전공(50), 섬김(50)		
핵심교과군	0920001	합창2	2	2								최경열	수5,6
핵심교과군	0920101	합창3	2	2	40		최경열	수5,6	예술118		전공(50), 섬김(50)		
심화교과군	0101401	건반화성1	2	2	20		고태은	수5,6	예술318	3학년 권장 과목 (2학년 수강가능)	전공(100)		
심화교과군	0101402	건반화성1	2	2	20		박정화	수5,6	예술205	3학년 권장 과목 (2학년 수강가능)	전공(100)		
심화교과군	0101501	건반화성2	2	2								고태은	수5,6
심화교과군	0101502	건반화성2	2	2								박정화	수5,6
심화교과군	0133101	서양음악사1	2	2	60		박정화	목1,2	예술317	2학년 권장 과목	전공(100)		

문화예술학부(피아노전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
심화교과군	0133201	서양음악사2	2	2								박정화	목1,2
심화교과군	0154301	음악이론1	2	2	60	v	고태은	월7,8	예술317		전공(100)		
심화교과군	0154401	음악이론2	2	2								고태은	월7,8
심화교과군	0169901	지휘법	2	2	30		최경열	수3,4	예술118		섬김(50),전공(50)		
심화교과군	0747801	반주실습1	2	2	20		황윤영	목3,4	예술210		전공(100)		
심화교과군	0920301	연주5	2	2	40		정혜선	월3,4	예술111		전공(47),핵심(47),핵심(7)		
심화교과군	0920401	연주6	2	2								정혜선	월3,4
응용교과군	0177701	피아노문헌1	2	2	60		조선미	금3,4	예술206	3학년 권장 과목	전공(67),관계(33)		
응용교과군	0177901	피아노문헌2	2	2								조선미	금3,4
응용교과군	0646601	음악교육론	2	2	40		미지정	목5,6	예술206	문화예술교육사	전공(100)	미지정	목5,6
응용교과군	0729401	음악교수학습방법	2	2	40		미지정	목5,6	예술317	문화예술교육사	전공(100)	미지정	목5,6
응용교과군	0729501	음악교육프로그램개발	2	2	40		미지정	목7,8	예술317	문화예술교육사	전공(100)	미지정	목7,8
응용교과군	0748501	피아노교수법1	2	2	60		강경민	화7,8	예술318		전공(20),전공(47),전공(33)		
응용교과군	0748601	피아노교수법2	2	2								강경민	화7,8
응용교과군	0920701	연주7	2	2	40		금혜승	화5,6	예술111		전공(47),핵심(47),핵심(7)		
응용교과군	0920801	연주8	2	2								금혜승	화5,6
응용교과군	0921101	피아노 앙상블1	2	2	30		이형천	수1,2	예술320	3학년 권장 과목	전공(47),전공(53)		
응용교과군	0921201	피아노 앙상블2	2	2								이형천	수1,2
응용교과군	0921301	20C 이전 피아노 소나타	2	2	60		고태은	수7,8	예술205	2,3,4학년 권장과목	전공(100)		
응용교과군	0921401	20C 이후 피아노 음악	2	2								박정화	수7,8

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
기초교과군	0377301	개인실기3	1	2	150					실용음악	기초(100)		
기초교과군	0377401	개인실기4	1	2	150					실용음악	기초(100)		
기초교과군	0377501	개인실기5	1	2	150					실용음악	기초(100)		
기초교과군	0377601	개인실기6	1	2	150					실용음악	기초(100)		
기초교과군	0377701	개인실기7	1	2	150					실용음악	기초(100)		
기초교과군	0377801	개인실기8	1	2	150					실용음악	기초(100)		
기초교과군	0953501	학내연주1	3	2	100		최우혁	화7,8,9	체육B101	실용음악	전공(53),기초(47)	최우혁	화7,8,9
기초교과군	0953601	학내연주2	3	2	100		최우혁	화7,8,9	체육B101	실용음악	전공(53),기초(47)	최우혁	화7,8,9
기초교과군	0953701	학내연주3	3	2	100		박지나	수7,8,9	체육B101	실용음악	전공(53),기초(47)	박지나	수7,8,9
핵심교과군	0133101	서양음악사1	2	2								김활성	월9,10
핵심교과군	0175701	컴퓨터악보기보법	2	2	15		이은화	수3,4	음악231	작곡제작	전공(40),전공(60)	미지정	목3,4
핵심교과군	0330301	컴퓨터음악1	2	2	20		김정우	수3,4	예술304	보컬연주	전공(50),전공(50)	차호영	화5,6
핵심교과군	0330401	컴퓨터음악2	2	2	20		차호영	화5,6	예술304	작곡제작	전공(50),전공(50)		
핵심교과군	0333801	재즈화성1	2	2	50	v	미지정	목5,6	체육B106	작곡제작	전공(100)	미지정	목5,6
핵심교과군	0333802	재즈화성1	2	2	50	v	윤종률	화1,2	체육B107	작곡제작	전공(100)		
핵심교과군	0333901	재즈화성2	2	2	50		미지정	목3,4	체육B107	작곡제작	전공(100)	미지정	목3,4
핵심교과군	0333902	재즈화성2	2	2								윤종률	월5,6
핵심교과군	0372401	대중음악사1	2	2	40		박지나	월3,4	음악208	보컬연주	전공(50),소통(50)		
핵심교과군	0372501	대중음악사2	2	2								박지나	월3,4
핵심교과군	0373801	스튜디오테크닉	2	2	15		미지정	수3,4	음악225	작곡제작	전공(60),전공(40)	미지정	수3,4
핵심교과군	0539201	스타일과 발성	2	2	30		지승진	금6,7	체육B166	보컬연주	전공(100)		
핵심교과군	0540501	송라이팅	2	2	30		미지정	월3,4	체육B106	보컬연주	전공(67),전공(33)	미지정	월3,4
핵심교과군	0544201	프로툴스워크샵	2	2	15		이재훈	화4,5	체육B112	작곡제작	전공(100)	이재훈	화4,5
핵심교과군	0648201	레코딩실습1	2	2	15		미지정	화5,6	음악225	작곡제작	전공(50),전공(50)		
핵심교과군	0648301	레코딩실습2	2	2								미지정	화5,6
핵심교과군	0756201	실용음악통론1	2	2	50	v	박지나	월7,8	음악208	보컬연주	전공(50),전공(23),소통(27)		
핵심교과군	0756202	실용음악통론1	2	2	50	v	최우혁	월7,8	체육B107	보컬연주	전공(50),전공(23),소통(27)		
핵심교과군	0756203	실용음악통론1	2	2	50	v	김혜능	월7,8	음악231	보컬연주	전공(50),전공(23),소통(27)		

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
핵심교과군	0756901	기초이론과 화성	2	2	50	v	박정화	목5,6	체육B109	보컬연주	전공(60), 전공(40)		
핵심교과군	0758401	기초앙상블1	2	1	15	v	전상민	화5,6	체육B111	보컬연주	전공(33), 전공(47), 관계(20)		
핵심교과군	0758402	기초앙상블1	2	1	15	v	윤종률	화5,6	체육B161	보컬연주	전공(33), 전공(47), 관계(20)		
핵심교과군	0758403	기초앙상블1	2	1	15	v	김진이	화5,6	음악121	보컬연주	전공(33), 전공(47), 관계(20)		
핵심교과군	0758404	기초앙상블1	2	1	15	v	최우혁	수3,4	체육B111	보컬연주	전공(33), 전공(47), 관계(20)		
핵심교과군	0758405	기초앙상블1	2	1	15	v	조범진	수3,4	체육B144	보컬연주	전공(33), 전공(47), 관계(20)		
핵심교과군	0758406	기초앙상블1	2	1	15	v	미지정	수3,4	체육B105	보컬연주	전공(33), 전공(47), 관계(20)		
핵심교과군	0758501	기초앙상블2	2	1								전상민	화5,6
핵심교과군	0758502	기초앙상블2	2	1								윤종률	화5,6
핵심교과군	0758503	기초앙상블2	2	1								김진이	화5,6
핵심교과군	0758504	기초앙상블2	2	1								최우혁	수3,4
핵심교과군	0758505	기초앙상블2	2	1								조범진	수3,4
핵심교과군	0758506	기초앙상블2	2	1								미지정	수3,4
핵심교과군	0887301	실용음악리듬1	2	2	30		박지나	수5,6	음악121	보컬연주	전공(50), 관계(50)		
핵심교과군	0887401	실용음악리듬2	2	2								박지나	수5,6
핵심교과군	0887501	클래스피아노	2	2	15		조형주	수5,6	음악231	보컬연주	전공(100)	조형주	수5,6
핵심교과군	0887601	음악제작개론	2	2								이재훈	화7,8
핵심교과군	0953801	시창청음1	2	2	40	v	고태은	화7,8	체육B107	보컬연주	전공(100)		
핵심교과군	0953802	시창청음1	2	2	40	v	이은화	화7,8	체육B106	보컬연주	전공(100)		
핵심교과군	0953803	시창청음1	2	2	40	v	미지정	화7,8	체육B109	보컬연주	전공(100)		
핵심교과군	0953901	시창청음2	2	2								고태은	화7,8
핵심교과군	0953902	시창청음2	2	2								이은화	화7,8
핵심교과군	0953903	시창청음2	2	2								미지정	화7,8
핵심교과군	0954001	전공실기1	3	3	15	v	김활성	월2,3,4	음악121	싱어송라이터	전공(100)		
핵심교과군	0954002	전공실기1	3	3	15	v	윤종률	월2,3,4	체육B156	베이스	전공(100)		
핵심교과군	0954003	전공실기1	3	3	15	v	김종민	월2,3,4	체육B160	기타	전공(100)		
핵심교과군	0954004	전공실기1	3	3	15	v	이지영	월2,3,4	체육B110	건반	전공(100)		
핵심교과군	0954005	전공실기1	3	3	15	v	김용근	수5,6,7	음악114	음향	전공(100)		



문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
핵심교과군	0954006	전공실기1	3	3	15	v	박은찬	수5,6,7	체육B146	드럼	전공(100)		
핵심교과군	0954007	전공실기1	3	3	15	v	미지정	목7,8,9	체육B112	프로듀서	전공(100)		
핵심교과군	0954008	전공실기1	3	3	20	v	김혜능	월2,3,4	체육B144	보컬	전공(100)		
핵심교과군	0954009	전공실기1	3	3	20	v	김형미	월2,3,4	체육B105	보컬	전공(100)		
핵심교과군	0954010	전공실기1	3	3	15	v	최우혁	월2,3,4	체육B107	작곡	전공(100)		
핵심교과군	0954011	전공실기1	3	3	15	v	조형주	월2,3,4	음악231	작곡	전공(100)		
핵심교과군	0954101	전공실기2	3	3								김활성	월2,3,4
핵심교과군	0954102	전공실기2	3	3								이상찬	목5,6,7
핵심교과군	0954103	전공실기2	3	3								김종민	월2,3,4
핵심교과군	0954104	전공실기2	3	3								이지영	월2,3,4
핵심교과군	0954105	전공실기2	3	3								김용근	수5,6,7
핵심교과군	0954106	전공실기2	3	3								박은찬	수5,6,7
핵심교과군	0954107	전공실기2	3	3								김정우	목7,8,9
핵심교과군	0954108	전공실기2	3	3								김혜능	월1,2,3
핵심교과군	0954109	전공실기2	3	3								김형미	월1,2,3
핵심교과군	0954110	전공실기2	3	3								최우혁	월2,3,4
핵심교과군	0954111	전공실기2	3	3								고태은	월2,3,4
핵심교과군	0954201	팝뮤직양상블1	1	1	10		김윤아	월5	체육B105	보컬연주	전공(53),관계(47)		
핵심교과군	0954202	팝뮤직양상블1	1	1	10		조범진	수5	체육B144	보컬연주	전공(53),관계(47)		
핵심교과군	0954203	팝뮤직양상블1	1	1	10		송우진	화4	음악121	보컬연주	전공(53),관계(47)		
핵심교과군	0954301	팝뮤직양상블2	1	1								김윤아	월5
핵심교과군	0954302	팝뮤직양상블2	1	1								조범진	수5
핵심교과군	0954303	팝뮤직양상블2	1	1								송우진	화4
핵심교과군	0955501	신디사이저테크닉1	2	2	15		김정우	목7,8	예술304	작곡제작	전공(50),전공(50)		
핵심교과군	0967101	부전공실기1	1	1								지승진	금5
핵심교과군	0967102	부전공실기1	1	1	8		김종민	월7	체육B148	기타	전공(47),전공(53)		
핵심교과군	0967103	부전공실기1	1	1	8		미지정	수5	체육B145	드럼	전공(47),전공(53)		
핵심교과군	0967204	부전공실기2	1	1								미지정	수5
핵심교과군	0979201	프로페셔널 뮤직	2	2	15		김현부	수7,8	음악225	프로페셔널 뮤직	전공(50),전공(50)		

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
심화교과군	0144401	악기론	2	2	40		박정화	목3,4	체육B109	작곡제작	전공(100)		
심화교과군	0380701	가사작법	2	2	50		곽은기	수3,4	체육B107	보컬연주	전공(100)		
심화교과군	0500301	편곡법1	2	2	40		차효송	화5,6	음악231	작곡제작	전공(33),전공(67)	차효송	화5,6
심화교과군	0500401	편곡법2	2	2								미지정	목5,6
심화교과군	0506501	음향학	2	2								미지정	화7,8
심화교과군	0542401	즉흥연주기법1	2	2	15		김성준	수3,4	체육B110	보컬연주	전공(67),전공(33)		
심화교과군	0542501	즉흥연주기법2	2	2								김성준	수3,4
심화교과군	0543301	고급재즈화성	2	2								윤종률	월7,8
심화교과군	0543501	리하모니제이션기법	2	2								조형주	월3,4
심화교과군	0580401	멀티미디어워크샵	2	2	15		미지정	목3,4	체육B112	작곡제작	전공(100)		
심화교과군	0649501	로직워크샵2	2	2								김상현	월3,4
심화교과군	0650901	로직워크샵1	2	2	15		김상현	월3,4	체육B112	작곡제작	전공(50),전공(50)	차효송	월9,10
심화교과군	0650902	로직워크샵1	2	2	15		김상현	월5,6	체육B112	작곡제작	전공(50),전공(50)		
심화교과군	0720501	합창지휘	2	2	40		최경열	화5,6	예술318	보컬연주	전공(50),섬김(50)	최경열	화5,6
심화교과군	0720701	리듬연구	2	2								박지나	월7,8
심화교과군	0757501	가스펠과이어	2	2	40		김혜능	목7,8	체육B101	보컬연주	전공(67),관계(33)	김혜능	목7,8
심화교과군	0757601	화성악기반주법	2	2	15		미지정	목5,6	체육B112	보컬연주	전공(100)	김종민	월7,8
심화교과군	0758701	보컬테크닉1	2	2	15		미지정	화4,5	체육B106	보컬연주	전공(100)		
심화교과군	0759901	기초대위법	2	2								박정화	목3,4
심화교과군	0760101	영화음악의 이해	2	2	30		홍성선	목5,6	체육B107	작곡제작	전공(100)		
심화교과군	0887701	믹싱실습1	2	2	15		김용근	수3,4	음악114	작곡제작	전공(60),전공(40)		
심화교과군	0887801	믹싱실습2	2	2								김용근	수3,4
심화교과군	0888701	시창청음워크샵	2	2								윤종률	화1,2
심화교과군	0954401	재즈앙상블1	1	1	10		윤종률	화4	체육B161	보컬연주	전공(80),관계(20)		
심화교과군	0954402	재즈앙상블1	1	1	10		미지정	화6	체육B110	보컬연주	전공(80),관계(20)		
심화교과군	0954403	재즈앙상블1	1	1	10		이성찬	목7	체육B105	보컬연주	전공(80),관계(20)		
심화교과군	0954501	재즈앙상블2	1	1								윤종률	화4
심화교과군	0954502	재즈앙상블2	1	1								미지정	화6
심화교과군	0954503	재즈앙상블2	1	1								이성찬	목8

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
심화교과군	0954601	라틴양상블1	1	1	10		박지나	수3	음악121	보컬연주	전공(53),관계(47)	박지나	수3
심화교과군	0954701	라틴양상블2	1	1	10		박지나	수4	음악121	보컬연주	전공(53),관계(47)	박지나	수4
심화교과군	0962301	신디사이저테크닉2	2	2								김상현	월7,8
응용교과군	0646601	음악교육론	2	2	40		미지정	목5,6	예술206	문화예술교육사	전공(100)	미지정	목5,6
응용교과군	0648601	무대음향	2	2	15		이재훈	화7,8	체육B112	작곡제작	전공(100)		
응용교과군	0650501	음악감상 및 비평	2	2	50		김활성	화5,6	음악208	보컬연주	전공(50),소통(50)		
응용교과군	0720901	미디어케스트레이션	2	2								이은화	수3,4
응용교과군	0729401	음악교수학습방법	2	2	40		미지정	목5,6	예술317	문화예술교육사	전공(100)	미지정	목5,6
응용교과군	0729501	음악교육프로그램개발	2	2	40		미지정	목7,8	예술317	문화예술교육사	전공(100)	미지정	목7,8
응용교과군	0756101	포트폴리오 세미나	2	2								최우혁,김현부	월7,8
응용교과군	0756102	포트폴리오 세미나	2	2								최우혁,김현부	월7,8
응용교과군	0757201	재즈음악분석	2	2								이지영	화5,6
응용교과군	0758301	백그라운드 보컬	2	2	15		김혜능	수5,6	체육B111	보컬	전공(100)		
응용교과군	0758801	실용음악 페다교지	2	2	15		김형미	월7,8	체육B110	보컬연주	소통(17),전공(67),섬김(17)	전상민	화7,8
응용교과군	0759301	EDM제작 실습	2	2								미지정	목7,8
응용교과군	0759401	게임음악 제작	2	2								홍성선	목5,6
응용교과군	0886801	졸업작품워크샵(캡스톤디자인)	1	1	30		차효송	화2	음악208	작곡제작	전공(100)	차효송	화2
응용교과군	0888301	아카펠라워크샵	2	2								김혜능	수5,6
응용교과군	0889101	고급편곡법	2	2	15		미지정	목3,4	음악231	작곡제작	전공(100)		
응용교과군	0889201	졸업연주워크샵(캡스톤디자인)	1	1	100		김혜능	수2	체육B101	보컬연주	전공(100)	김혜능	수2
응용교과군	0954801	컨템포러리뮤직 앙상블1	1	1	15		차호영	화4	체육B110	보컬연주	전공(80),관계(20)		
응용교과군	0954802	컨템포러리뮤직 앙상블1	1	1	15		미지정	화4	체육B111	보컬연주	전공(80),관계(20)		
응용교과군	0954803	컨템포러리뮤직 앙상블1	1	1	15		김성준	수5	체육B110	보컬연주	전공(80),관계(20)		
응용교과군	0954901	컨템포러리뮤직 앙상블2	1	1								차호영	화4
응용교과군	0954902	컨템포러리뮤직 앙상블2	1	1								미지정	화4
응용교과군	0954903	컨템포러리뮤직 앙상블2	1	1								김성준	수5
응용교과군	0955001	스튜디오앙상블1	1	1	15		김현부	월9	음악225	보컬연주	전공(33),전공(33),소통(33)	김현부	월9
응용교과군	0955101	스튜디오앙상블2	1	1	15		김현부	월10	음악225	보컬연주	전공(33),전공(33),소통(33)	김현부	월10

문화예술학부(실용음악전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
응용교과군	0955201	뮤직콘텐츠제작워크샵	2	2								김정우	수5,6
응용교과군	0955301	SR실습1	1	1	10		이재훈	화6	체육B112	작곡제작	전공(27), 전공(73)		
응용교과군	0955401	SR실습2	1	1								이재훈	화6
응용교과군	0979401	송 캠프	2	2	20		송우진	화7,8	음악114	작곡제작	전공(100)		
응용교과군	0984401	공연기획 및 스타트업 챌린지	2	2								김현부	월3,4
응용교과군	0984501	음악기획 및 실전창업	2	2	40		김현부	월3,4	체육B108	작곡제작	전공(100)		

문화예술학부(예배사역전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
핵심교과군	0975401	예배 앙상블	3	3	15		류세중	화6,7,8	체육B105		전공(33),전공(67)		
심화교과군	0975501	예배사역 리더십과 영성훈련	3	3								류세중	화6,7,8
심화교과군	0975601	찬양팀 보컬앙상블 기초	3	3								김종성	수5,6,7
심화교과군	0975701	모던위십 앙상블	3	3								미지정	목3,4,5
응용교과군	0975801	예배음악 이론과 실습	3	3	15		김종성	수5,6,7	체육B105		전공(100)		
응용교과군	0978201	예배곡 창작 세미나	3	3	15		미지정	목4,5,6	체육B108		전공(100)		

문화예술학부(연기예술전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
기초교과군	0747001	연극과 공연예술의 이해	2	2	40	v	이연정	화1,2	본부102	연기예술	전공(50),기초(50)	이연정	수5,6
기초교과군	0760601	공연워크샵	4	3								김한신	수1,2,3,4
기초교과군	0760602	공연워크샵	4	3								김준	수1,2,3,4
기초교과군	0760701	극장실습과 무대기술	2	2	40	v	김한신	월1,2	본부102	연기예술	관계(50),전공(50)	김한신	월2,3
기초교과군	0760901	보컬테크닉	3	2	30	v	미지정	금5,6,7	본부102	연기예술	전공(47),전공(53)	미지정	금3,4,5
기초교과군	0973701	몸다스리기	3	2	20	v	미지정	목4,5,6	본부B102	연기예술	전공(100)	미지정	목5,6,7
기초교과군	0973702	몸다스리기	3	2	20	v	김준	월7,8,9	본부B102	연기예술	전공(100)		
기초교과군	0973801	대화와 소통	3	2	30	v	임호	화7,8,9	본부 B105-1	연기예술	전공(67),소통(16),관계(18)	임호	화7,8,9
기초교과군	0973901	보이스랩	3	2	30	v	최미선	화4,5,6	본부 B105-1	연기예술	전공(67),소통(33)	최미선	금5,6,7
핵심교과군	0670801	공연제작실습1	4	3	40		김한신	금1,2,3,4	본부102	연기예술	전공(65),전공(35)		
핵심교과군	0670802	공연제작실습1	4	3	40		이영미	금1,2,3,4	본부 B105-1	연기예술	전공(65),전공(35)		
핵심교과군	0671201	즉흥연기	3	2								최미선	수5,6,7
핵심교과군	0671601	메소드연기	3	2	30		최미선	월7,8,9	본부 B105-1		전공(33),전공(67)	최미선	월7,8,9
핵심교과군	0672001	공연제작실습2	4	3								이영미	금5,6,7,8
핵심교과군	0747101	장면연구	2	2	30		이연정	목4,5	본부102		전공(50),전공(50)	이연정	화1,2
핵심교과군	0747201	극작실습	2	2	40		김준	수3,4	본부102		전공(50),혁신(50)	김준	목3,4
핵심교과군	0747301	한국연극과 동양연극	2	2	50		김종국	목4,5	예술205		기초(50),전공(50)	김종국	목3,4
핵심교과군	0760801	서양연극	2	2	50		김종국	수7,8	예술317		전공(50),기초(50)	김종국	월7,8
핵심교과군	0761001	대본분석	2	2	40		이연정	목2,3	본부 B105-1		전공(50),전공(50)	이연정	화4,5
핵심교과군	0761101	극공간과 무대미술	2	2	30		김한신	목2,3	본부102		전공(50),혁신(50)	김한신	목1,2
핵심교과군	0761201	연출기초	2	2	30		이연정	화4,5	조형804		전공(50),전공(50)	이연정	수3,4
핵심교과군	0761301	무대예술전문인세미나	2	2	40		김한신	화4,5	본부102		전공(50),전공(50)		
핵심교과군	0767901	무대기술1	2	2	30		김한신	월3,4	본부102		혁신(50),전공(50)		
심화교과군	0729701	연극교수학습방법	2	2								미지정	금1,2
심화교과군	0761501	공연제작실습3	4	3	40		김준	수6,7,8,9	본부 B105-1		전공(53),전공(47)		
심화교과군	0761901	무대조명워크샵1	3	2	30		미지정	금5,6,7	조형802		전공(67),전공(33)		
심화교과군	0762001	무대조명워크샵2	3	2								미지정	목5,6,7
심화교과군	0974001	연출	2	2	40		김종국	수3,4	조형804		전공(100)	김종국	수3,4
심화교과군	0974101	영상 워크샵	4	3	40		김종국	화6,7,8,9	조형804		전공(50),전공(50)	김종국	화6,7,8,9

문화예술학부(연기예술전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
심화교과군	0974201	매체연기	3	2	30		임호	화4,5,6	본부B104		전공(67),협 신(16),관계( 18)	임호	화4,5,6
심화교과군	0974301	무대 예튜드	3	2	30		김준	목7,8,9	본부B104		전공(51),전 공(49)	김준	목5,6,7
심화교과군	0974401	연극아웃리치 프로젝트	4	3	30		이영미	수1,2,3,4	본부B104		전공(100)	이영미	화6,7,8,9
응용교과군	0673901	졸업작품공연	4	3								최미선,김 한신,김준	화6,7,8,9
응용교과군	0729601	연극교육론	2	2	40		미지정	금1,2	조형804	문화예술교 육사	전공(100)		
응용교과군	0729801	연극교육프로그램개발	2	2	40		미지정	금3,4	조형804	문화예술교 육사	전공(100)	미지정	금3,4
응용교과군	0762401	인디스터디	2	2	40		최미선	수8,9	본부102		전공(47),전 공(53)	최미선	수8,9
응용교과군	0762601	오디션 & 쇼케이스	2	2	30		최미선	금3,4	본부B104		전공(50),전 공(50)	최미선	금3,4
응용교과군	0767801	공연기획	2	2	40		김종국	월7,8	예술205		전공(50),전 공(50)		
응용교과군	0953001	졸업작품프리프로덕션	3	2	50		최미선, 김한신, 김준	화7,8,9	본부102		전공(47),전 공(53)		
응용교과군	0974501	무대이미지 트레이닝	3	2								김준	수7,8,9

문화예술학부(뮤지컬전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
기초교과군	0162401	전공실기1	1	2	150	v				피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162501	전공실기2	1	2	150					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162601	전공실기3	1	2	150					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0162701	전공실기4	1	2	150					피아노, 뮤지컬	전공(100)		
기초교과군	0286001	전공실기5	2	2	12		손준호	월1,2	예술320	뮤지컬	관계(50), 전공(50)		
기초교과군	0286002	전공실기5	2	2	12		박승혁	화5,6	예술118	뮤지컬	관계(50), 전공(50)		
기초교과군	0286003	전공실기5	2	2	12		박종원	금3,4	예술515	뮤지컬	관계(50), 전공(50)		
기초교과군	0286101	전공실기6	2	2								손준호	월1,2
기초교과군	0286102	전공실기6	2	2								박승혁	화5,6
기초교과군	0286103	전공실기6	2	2								박종원	금3,4
기초교과군	0531201	뮤지컬개론	2	2	60	v	홍승희	월3,4	조형804	뮤지컬	섬김(50), 전공(50)		
기초교과군	0749901	뮤지컬 연출의 이해	2	2								김재성	목6,7
기초교과군	0897701	전공실기7	2	2	12		손준호	월3,4	예술320	뮤지컬	관계(50), 전공(50)		
기초교과군	0897702	전공실기7	2	2	12		신동윤	화5,6	예술515	뮤지컬	관계(50), 전공(50)		
기초교과군	0897703	전공실기7	2	2	12		박종원	금5,6	예술515	뮤지컬	관계(50), 전공(50)		
기초교과군	0897801	전공실기8	2	2								손준호	월3,4
기초교과군	0897802	전공실기8	2	2								신동윤	화5,6
기초교과군	0897803	전공실기8	2	2								박종원	금5,6
핵심교과군	0750401	발레1	2	2	20		미지정	금3,4	조형801	전학년 수강 가능	전공(33), 전공(33), 소통(33)		
핵심교과군	0750501	발레2	2	2								미지정	금3,4
핵심교과군	0750601	현대무용1	2	2	20		김성현	목3,4	조형801		전공(33), 혁신(33), 전공(33)		
핵심교과군	0889301	기초연기1	3	2	30		김재성	목2,3,4	조형804		혁신(33), 전공(33), 전공(33)		
핵심교과군	0889401	기초연기2	3	2								김재성	목2,3,4
핵심교과군	0889701	콘서트콰이어1	2	2	40		조형민	수7,8	예술118		관계(33), 전공(33), 전공(33)		
핵심교과군	0889801	콘서트콰이어2	2	2								조형민	수7,8
핵심교과군	0889901	무대제작1	3	2	30	v	미지정	수3,4,5	조형802		관계(33), 전공(33), 전공(33)		
핵심교과군	0890001	무대제작2	3	2								미지정	수3,4,5
핵심교과군	0890101	무대기술1	3	2	30	v	이유원	수6,7,8	조형802	조명	관계(33), 섬김(33), 전공(33)		



문화예술학부(뮤지컬전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
핵심교과군	0890201	무대기술2	3	2								이유원	수6,7,8
핵심교과군	0890301	시창청음	2	2								신정혜	월7,8
핵심교과군	0890401	공연1	1	1	40		신동윤	월9	조형804		혁신(67),전공(33)		
핵심교과군	0890501	공연2	1	1								신동윤	월9
핵심교과군	0974601	피아노 코드 실습	2	2								송우진	금6,7
심화교과군	0536201	택댄스1	2	2	20		미지정	수3,4	조형801		전공(33),소통(33),전공(33)		
심화교과군	0536202	택댄스1	2	2	20		미지정	수5,6	조형801		전공(33),소통(33),전공(33)		
심화교과군	0536301	택댄스2	2	2								미지정	수3,4
심화교과군	0536302	택댄스2	2	2								미지정	수5,6
심화교과군	0729701	연극교수학습방법	2	2								미지정	금1,2
심화교과군	0752701	뮤지컬댄스1	2	2	30		미지정	금6,7	조형804	2학년 권장 과목	섬김(33),전공(33),전공(33)		
심화교과군	0752801	뮤지컬댄스2	2	2								미지정	금6,7
심화교과군	0753201	현대무용2	2	2								김성현	목3,4
심화교과군	0891501	공연3	1	1	40		신동윤	월9	조형804		전공(67),혁신(33)		
심화교과군	0891601	공연4	1	1								신동윤	월9
심화교과군	0953101	심화연기 1	3	2	30		홍승희	화4,5,6	조형801	기초연기2 이수자 권장 과목	관계(22),전공(56),전공(22)		
심화교과군	0953201	심화연기2	3	2								홍승희	화4,5,6
심화교과군	0974701	뮤지컬 작곡1	2	2	40		송우진	금8,9	예술304		전공(33),전공(33),혁신(33)		
심화교과군	0974801	뮤지컬 작곡2	2	2								송우진	금8,9
심화교과군	0975201	뮤지컬양상블	2	2	30		박승혁	화7,8	예술118		전공(33),전공(33),소통(33)		
응용교과군	0729601	연극교육론	2	2	40		미지정	금1,2	조형804	문화예술교육사	전공(100)		
응용교과군	0729801	연극교육프로그램개발	2	2	40		미지정	금3,4	조형804	문화예술교육사	전공(100)	미지정	금3,4
응용교과군	0753101	뮤지컬작품분석	2	2	30		홍승희	월7,8	조형804		전공(33),전공(33),혁신(33)		
응용교과군	0891701	뮤지컬창작안무법1	2	2	30		나미나	금5,6	조형801		전공(33),소통(33),전공(33)		
응용교과군	0891801	뮤지컬창작안무법2	2	2								김성현	목5,6
응용교과군	0892101	공연5	1	1	40		신동윤	월9	조형804		전공(33),섬김(67)		
응용교과군	0892201	공연6	1	1								신동윤	월9
응용교과군	0921601	몸만들기	2	2								나미나	금5,6

문화예술학부(뮤지컬전공)

구분	과목코드	과목명	시수	학점	제한인원	신입생	1학기					2학기	
							담당교수	요일/교시	강의실	특이사항	핵심역량(비율)	담당교수	요일/교시
응용교과군	0975001	영상미디어 콜라보	2	2	40		김성현	목5,6	조형804		전공(33), 전공(33), 혁신(33)		
응용교과군	0984701	작품제작 및 실전창업(캡스톤디자인)	4	3								나미나	목6,7,8,9
응용교과군	0999901	작품제작실습3(캡스톤디자인)	4	3	30		나미나	목6,7,8,9	조형801	PBL	전공(25), 전공(50), 관계(25)		